



# Tropfen und Spritzer

ZIP

Hintergrund eliminieren .....	50
Tropfenformen bauen .....	52
Gestreifter Tropfen .....	54
Tropfen um Menschen und Objekte wickeln .....	56

Wir haben uns bereits häufiger mit der Kombination von Pixel- und Vektordaten beschäftigt – die Nutzung mehrerer Programme ermöglicht Ihnen die Umsetzung vielseitiger Bildideen. Hier geht es einmal um Vektorelemente, die nicht nur über den Bildpixeln liegen, sondern mit ihnen »verwoben« sind **1**.



Das Ergebnis des Workshops

Da die Vektorelemente genau passend zum Bild gezeichnet werden, ist eine genaue Planung vorab sehr wichtig, denn Korrekturen wären ziemlich aufwendig. Wenn Sie ein Grafiktablett einsetzen, können Sie die Skizzen auf einer eigenen Ebene direkt in Illustrator ausführen. Das spart Ihnen das Scannen einer analogen Skizze. Wir werden dieses Bild mit bunten Tropfenformen verzieren, die Skizze jedoch erst nach dem folgenden Schritt auf dem endgültigen Hintergrund anlegen.

**CD-ROM**  
Die Vorlage und Pinselspitzen finden Sie auf der CD-ROM im Ordner Aktuell/Tropfen.



Das Ausgangsmotiv; Foto: MEV (PC470805)

## Hintergrund eliminieren

Der Hintergrund ist nicht schön **2** und würde die bunten Details, die wir hinzufügen wollen, stören. Er muss also weg, d.h., zunächst müssen die beiden Maler und ihr Arbeitswerkzeug mit einem Pfad freigestellt werden. Den Pfad benötigen wir, weil in Illustrator eine passende Verlaufsfläche eingefügt werden soll.



Auf der rechten Seite soll das Fenster mit einer Fläche überdeckt werden.

**1** Den Pfad können Sie in Illustrator oder in Photoshop zeichnen – ich habe zum Vergleich einmal beide