

Panoramen erzeugen mit Photoshop

Panoramen – ein „Dauerbrenner“ in „Photoshop Aktuell“	1	Ebenen füllen	12
„Photomerge“ & Co.	2	Fehler in den Übergängen entdecken und korrigieren	13
Einzelphotos vorbereiten	5	360°-Rundumpanorama erstellen	14
Projektionen (Layouts)	8		



Panoramen – ein „Dauerbrenner“ in „Photoshop Aktuell“

Panoramafotografie war bereits zweimal Thema in „Photoshop Aktuell“. Das erste Mal haben wir uns in Teil 3 BE PAN im ersten Grundwerk der 3. Edition damit beschäftigt – damals war der Photomerge-Befehl eine der Neuerungen von Version CS, wobei wir allerdings auch festgestellt haben, dass diese Funktion professionellen Ansprüchen keinesfalls genügen kann.

In der zweiten Staffel haben wir uns dann dem rein fotografischen Aspekt der Panoramatechnik zugewandt – Teil 3 AU PAN aus Vol. 10 erläutert ausführlich, was bei der Aufnahme von Panoramen zu beachten ist, was beispielsweise ein Nodalpunktadapter ist, wofür man ihn benötigt und wie man ihn einsetzt.

Mit dem Inhalt des Beitrags 3 AU PAN sollten Sie vertraut sein, wenn wir uns nun, quasi in der dritten Staffel, nochmals der Panoramafotografie widmen, jetzt aber auf der Basis der *komplett neuen* Photomerge-Funktion von Version CS3, die nun endlich auch professionellen Ansprüchen gerecht wird. Den alten Beitrag 3 BE PAN hingegen können Sie gern ad acta legen, er ist mit Photoshop CS3 und diesem Teil 6 MS PAN endgültig überholt.

1 Panoramen sind immer wieder ein echter „Hingucker“ – und damit für viele Zwecke bestens geeignet, wenn die Schaffung von Aufmerksamkeit zu den wichtigen Aufgaben einer Fotografie gehört. Allein die ungewöhnliche Perspektive, hier mit einer 180°-Weitsicht – zumindest in der Vertikalen ohne die typische extreme Verzeichnung eines Fisheye-Objektivs – bietet genügend „Eyecatcher“-Potenzial. **TOP**



CD: PA3_Vol_17
 Verz.: Bekenntniskirche
 Foto: Marius König



Dieser Beitrag baut auf dem Inhalt des Teils 3 AU PAN auf, mit dem Sie sich möglichst vor der Lektüre vertraut machen sollten. Er ersetzt den inzwischen veralteten Inhalt des Teils 3 BE PAN.