

Die Funktionalität des Inhaltsaufnahme- und des Inhaltsplatzierung-Werkzeugs voll ausnutzen

Inhaltsaufnahme-/Inhaltsplatzierung-Werkzeug einsetzen

Wie setze ich das Inhaltsaufnahme- und das Inhaltsplatzierung-Werkzeug grundsätzlich ein?

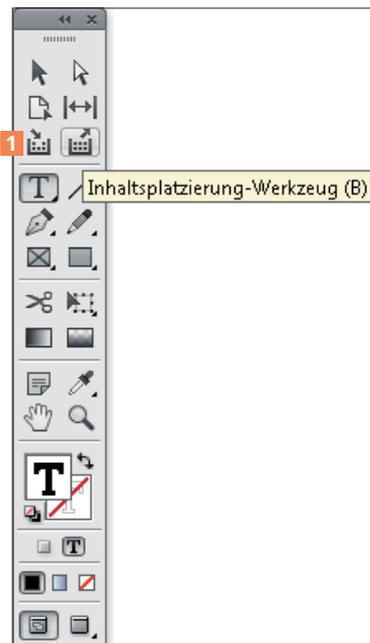
Schnelle Lösung ►



Ausführliche Lösung ►

Das Inhaltsaufnahme-  und das Inhaltsplatzierung-Werkzeug  – beide in InDesign CS6 neu hinzugekommen – erleichtern Ihnen das schnelle Kopieren von Inhalten zwischen Dokumentseiten oder auch zwischen unterschiedlichen Dokumenten.

Abb. 1 Die beiden Inhaltswerkzeuge finden Sie im oberen Bereich des Werkzeugbedienfelds.



Sie finden beide Werkzeuge im oberen Bereich des Werkzeugbedienfelds **1**. Wird dieses einspaltig dargestellt, finden sich die Werkzeuge in derselben Gruppe. Besonders schnell greifen Sie mit der B-TASTE auf die Werkzeuge zu (falls das Text-Werkzeug  nicht aktiviert ist).

Überträger

Der »Überträger«

Sobald Sie eines der Inhaltswerkzeuge auswählen, wird ein neues Benutzeroberflächenelement, der sogenannte »Überträger«, angezeigt.

Dieser ähnelt einem Bedienfeld, genau wie ein solches können Sie den Überträger auf dem Bildschirm umherziehen und ihn mit einem Klick auf das X-Symbol in der linken oberen Ecke schließen.

Im Gegensatz zu einem normalen Bedienfeld verschwindet der Überträger aber, sobald Sie ein anderes Werkzeug anklicken. Er kann auch nicht angedockt oder in der Größe geändert werden.

Super-Zwischenablage

Den Überträger als »Super-Zwischenablage« nutzen

Die einfachste Funktion des Überträgers ist die einer Zwischenablage, in die Sie allerdings eine unbegrenzte Anzahl Objekte einfügen können. Sie können hier beliebig viele unterschiedliche Objekte sammeln und sie dann nacheinander an einer anderen Stelle einfügen.