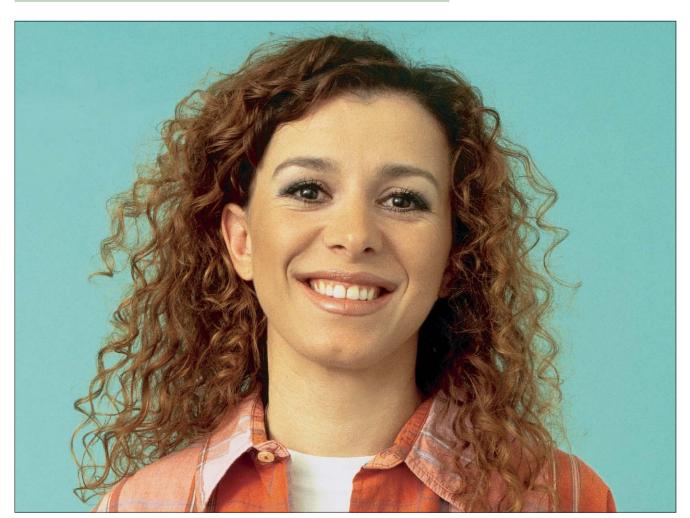
Photoshop Aktuell · Vol. 19

Seite 1 von 2

Haare weich freistellen

Keine Angst vor haarigen Freistellern! 1	Aura entfernen bei polychromer Haarfarbe14
Der Maskenwettbewerb	<u> </u>
Die beste Quelle ist das Bild	freistellen15
Vom Bild zur Maskenvorlage4	In schwierigen Fällen: Stück für Stück maskieren
Maskengenerierung über Auswahlfunktionen 7	
Aura entfernen11	Was ist mit "Extrahieren & Co."?



Keine Angst vor haarigen Freistellern!

Das ist wohl der Albtraum jedes Bildbearbeiters: solch ein Foto 1 freistellen zu müssen. Da können einem wirklich die Haare zu Berge stehen, die Arbeit artet in Haarspalterei aus. Geht es um Haare, können Sie das Freistellen mit Pfaden sofort vergessen, es sei denn, der Visagist hat dem Modell in weiser Voraussicht eine Betonfrisur verpasst. Haare – es gibt wohl nichts Haarigeres in der Medienvorstufe ...

Und weil dieses Thema ein gar so unbeliebtes ist, wollen wir hier einmal alte Zöpfe abschneiden. Bei der Freistellung von Porträts mit Haaren rettet Sie wirklich nur ein tiefer Griff in die Trickkiste von Photoshop – die souveräne Beherrschung einer ganzen Palette von Werkzeugen.

1 Auch das nette Lächeln kann nicht darüber hinweg täuschen, dass solch ein Bild zum Albtraum werden kann – wenn man das Motiv freistellen muss. Wir zeigen Ihnen hier die besten Strategien, mit deren Hilfe diese Aufgabe schnell ihre Schrecken verliert.



CD: PA3_Vol_19
Datei: PC310304

Bild: MEV People Collection Vol. 31, Bild PC310304

Know-how und Übung

ТОР